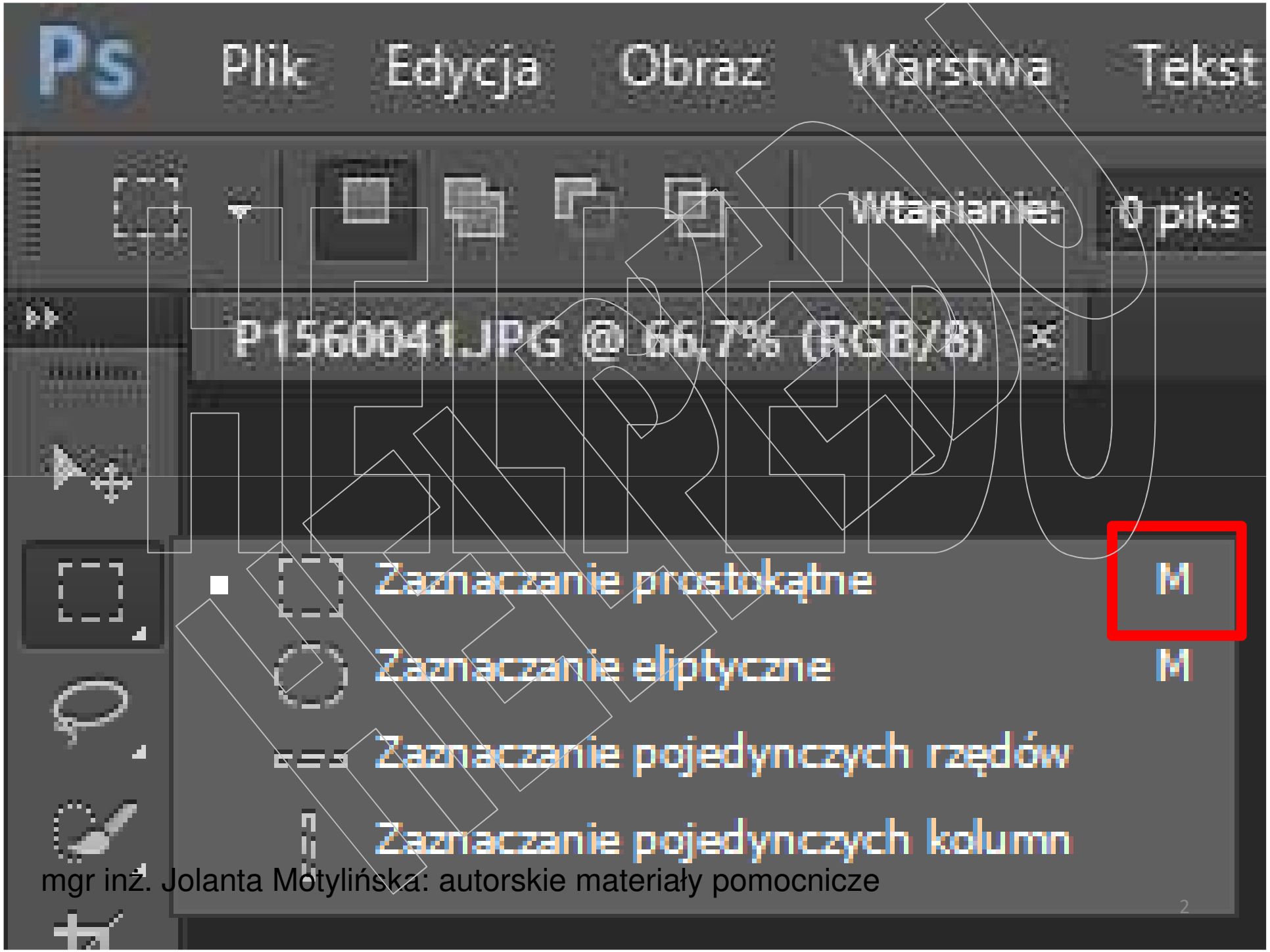
WYCINANIE OBRAZU Z TŁA (SZPAROWANIE)

mgr inż. Jolanta Motylińska: autorskie materiały pomocnicze



mgr inż. Jolanta Motylińska: autorskie materiały pomocnicze

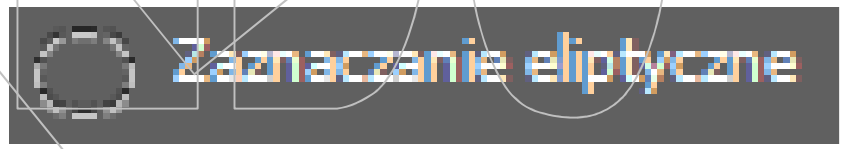
-zaznaczenie prostokątne („chodzące”, przerywane linie – „mrówieczki”)

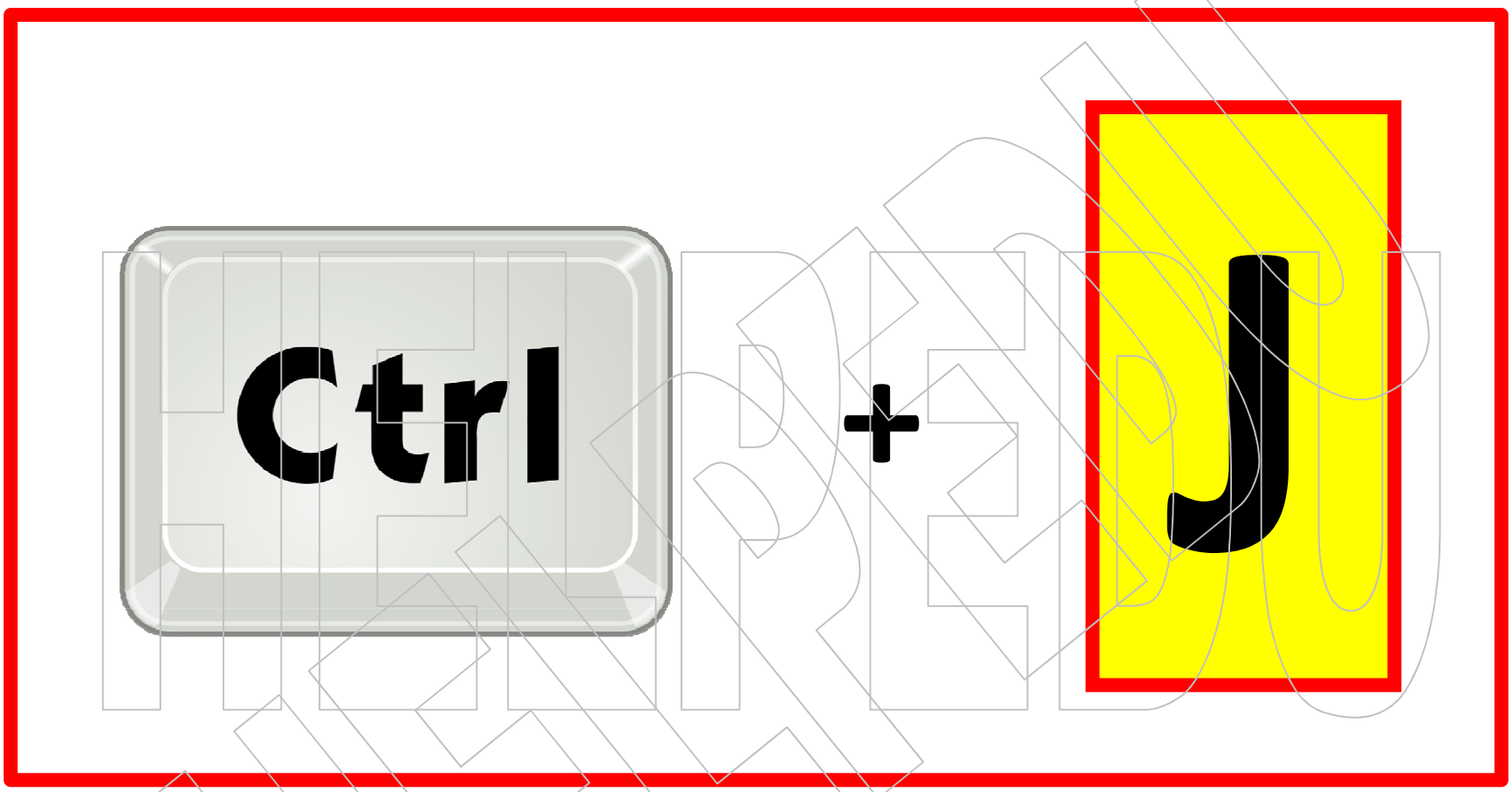
-zaznaczenie eliptyczne

UWAGA! Zaznaczenie eliptyczne + ALT działa od środka!

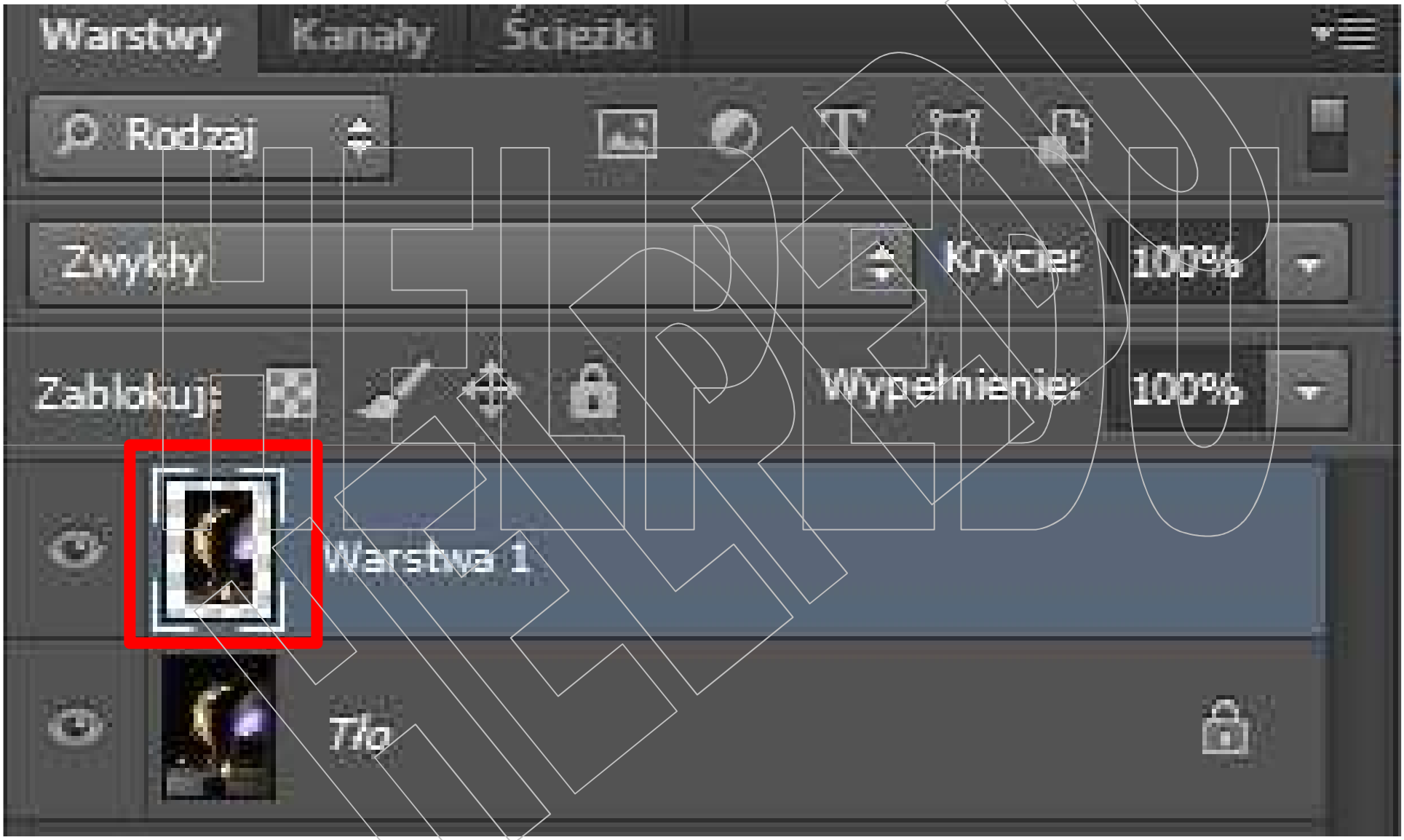
mgr inż. Jolanta Motylińska: autorskie materiały pomocnicze

UWAGA! Zaznaczenie eliptyczne + SHIFT daje idealny okrąg!





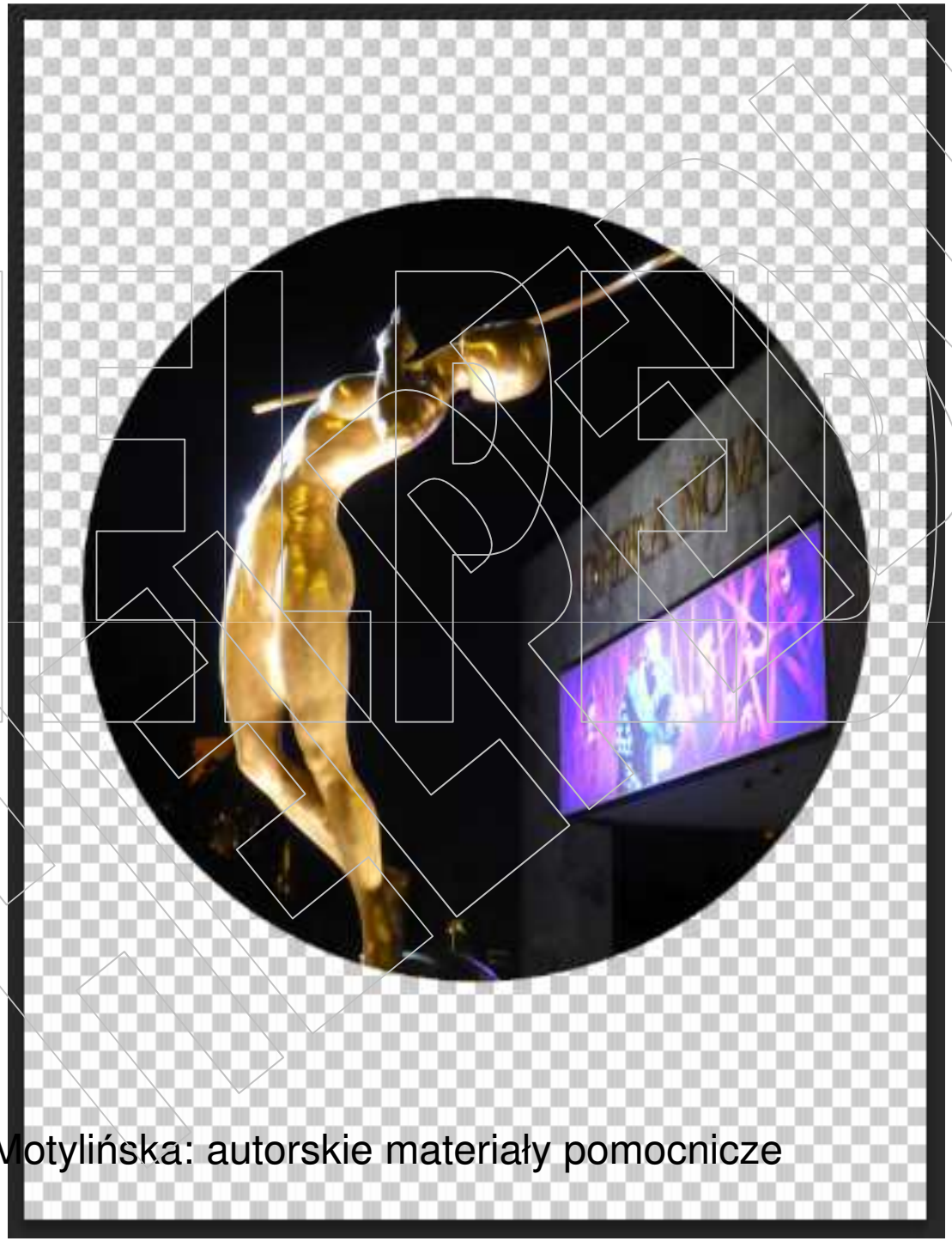
-zaznaczony obszar pojawi się na nowej warstwie



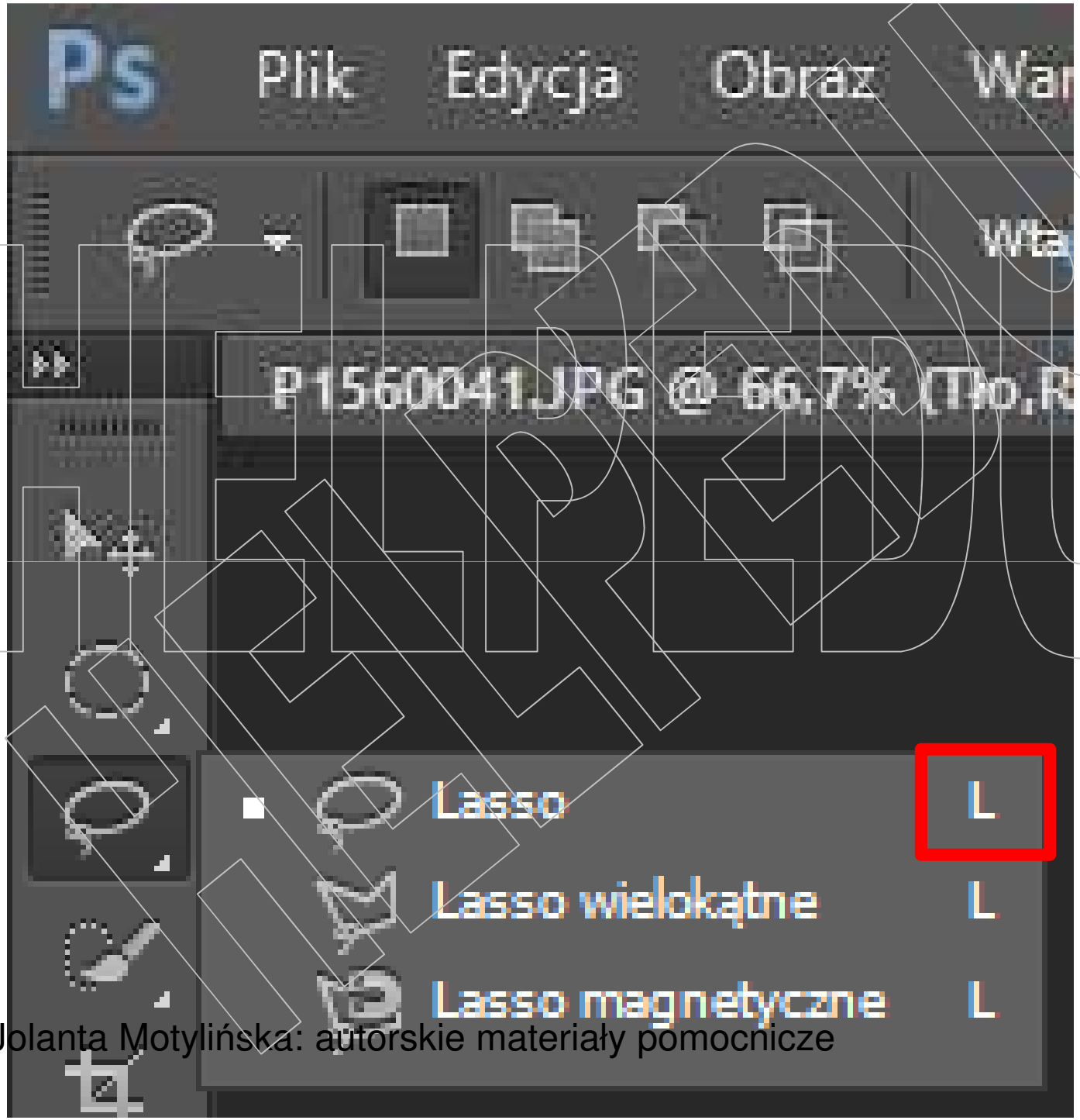
UDOSTĘPNIONO

mgr inż. Jolanta Motylińska: autorskie materiały pomocnicze

WERSJA DEMO



-nowa warstwa jest niezależna i można ją, np.: przesunąć


Plik
Edycja
Obraz
P1560041.JPG @ 66,7%
Lasso
L
Lasso wielokątne
L
Lasso magnetyczne
L

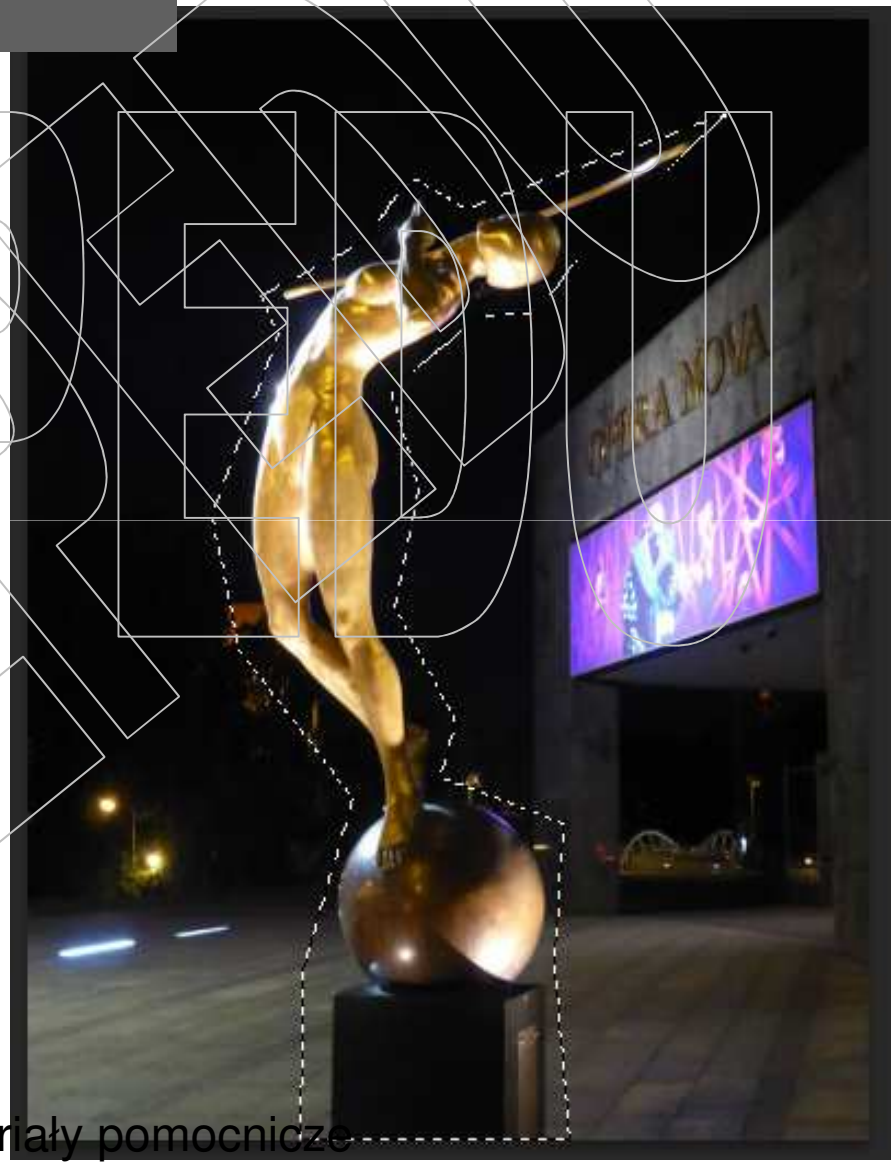
Lasso

-zwykłe lasso pozwala na wykonanie zaznaczenia powtarzającego ruch myszki
-puszczenie myszki zamyka zaznaczenie

PRZEDRUK

Lasso wielokątne

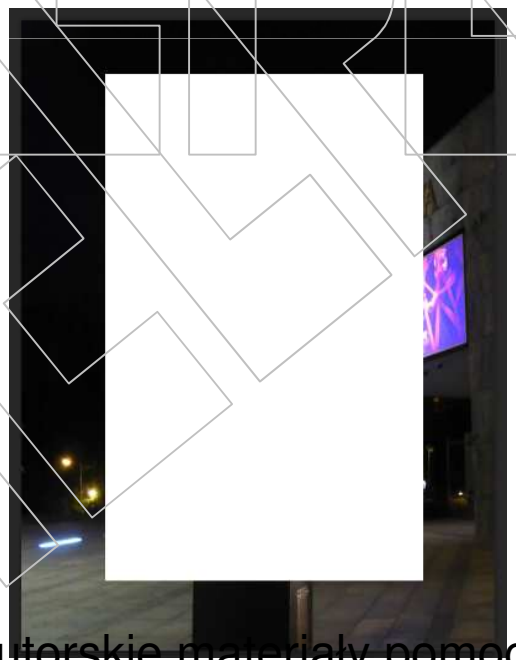
-lasso wielokątne tworzy linie proste między poszczególnymi punktami zaznaczenia = powstaje wielokat



Lasso magnetyczne

-lasso magnetyczne przywiera do wycinanego kształtu (prawie idealnie) dzięki prowadzeniu myszką

Ctrl + X
= wycięcie warstwy



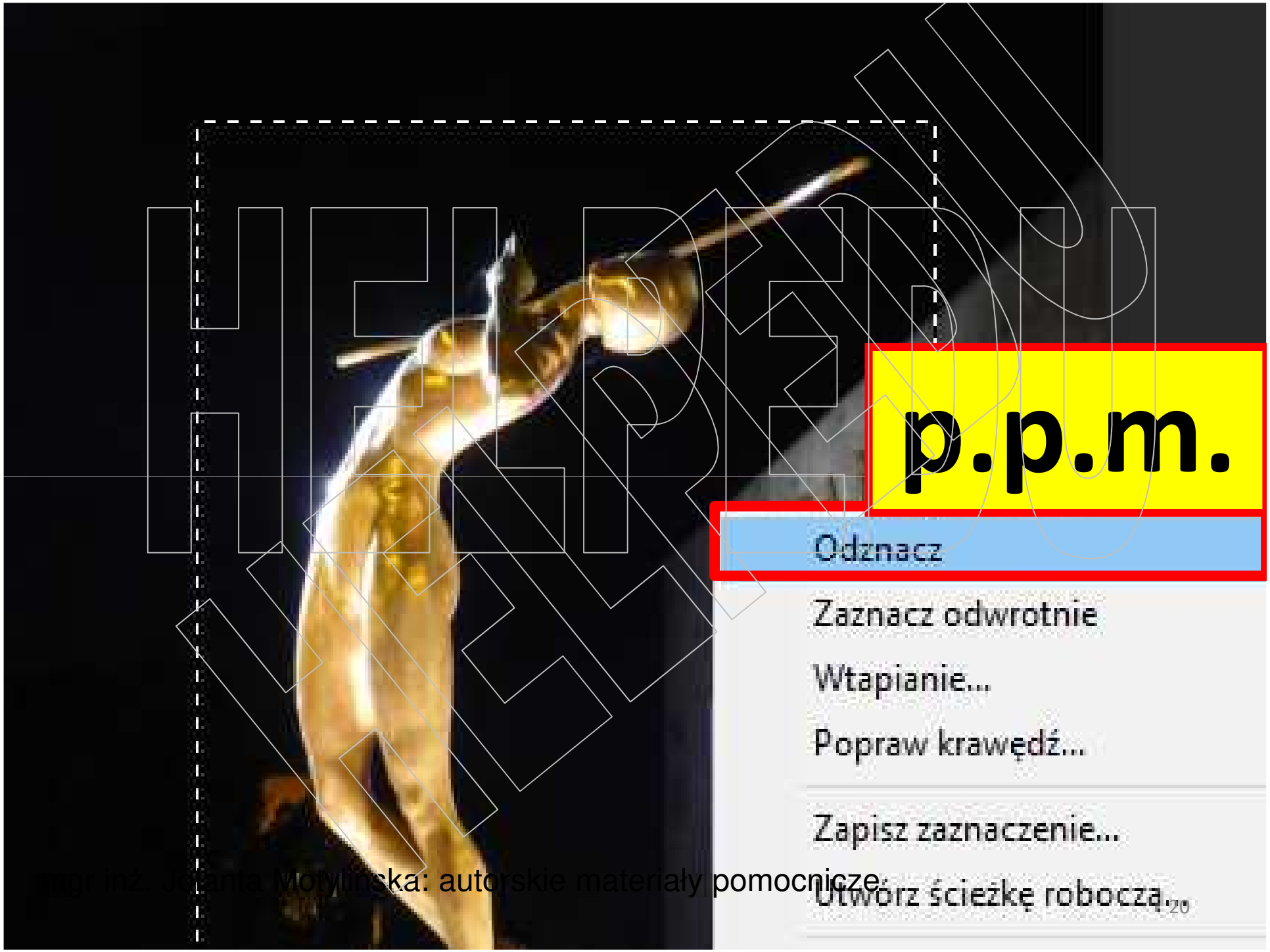
Ctrl + V
= wklejenie wycięcia

ODZNACZANIE

+

D

mgr inż. Jolanta Motylińska: autorskie materiały pomocnicze


p.p.m.
Odznacz
Zaznacz odwrotnie
Wtapianie...
Popraw krawędź...
Zapisz zaznaczenie...
Utwórz ścieżkę roboczą...

WZORY